

OCTUBRE 2023

EL FARO

Boletín Cultural Mensual #56

 NUEVA ACRÓPOLIS
ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL

ENFÓCATE
— EN LO —
BUENO



■ **ARTÍCULO**

EL ARTE DE CULTIVAR LOS SENTIMIENTOS
Delia Steinberg Guzmán

Pág. 05

■ **CURSO**

FILOSOFÍA PARA VIVIR

Pág. 09

■ **PODCAST**

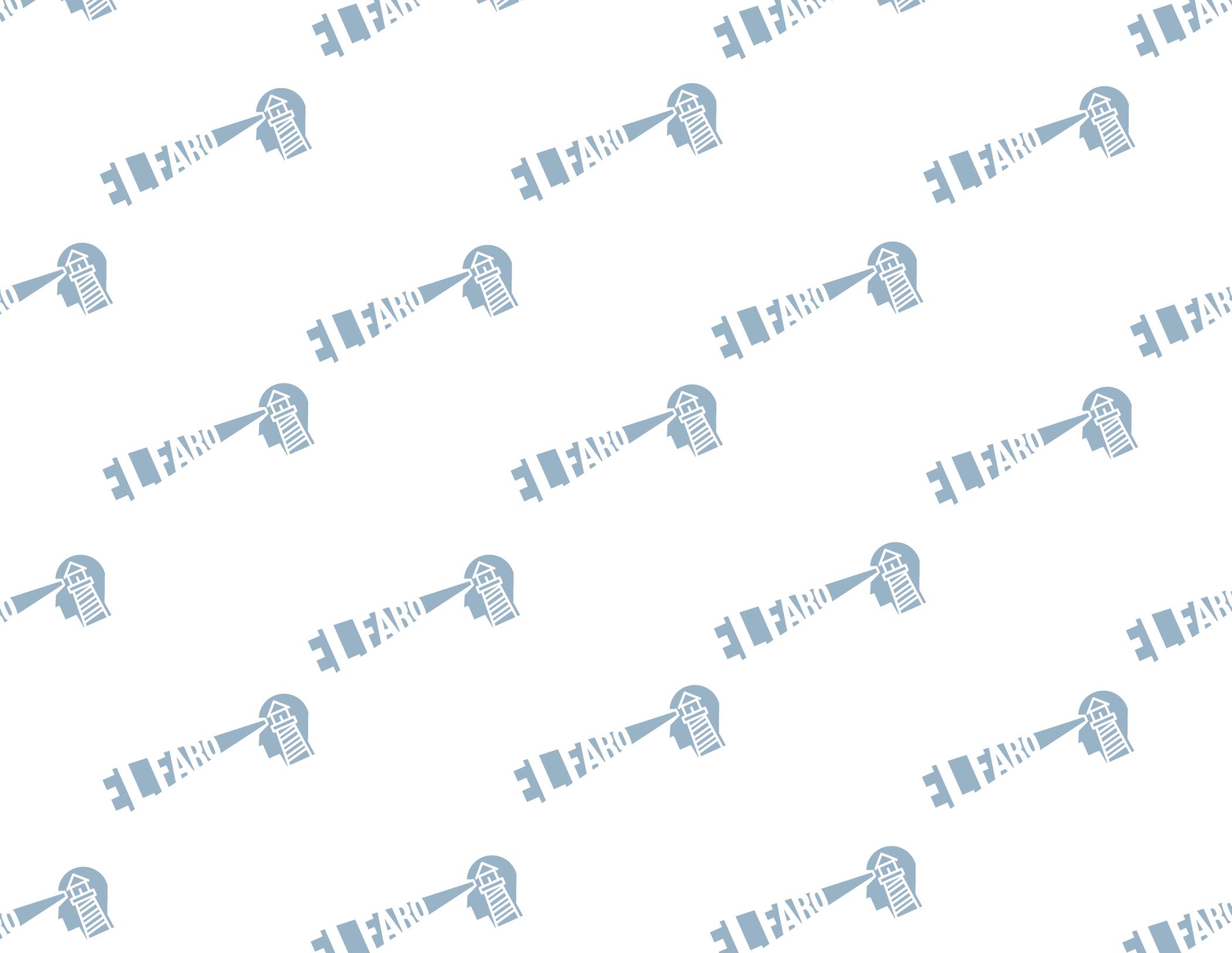
FILOSOFÍA COTIDIANA

Pág. 10

■ **ACTIVIDADES**

OCTUBRE

Pág. 11





**“ JUZGA AL ÁRBOL POR SUS FRUTOS
Y AL HOMBRE POR SUS OBRAS ”**

-HELENA BLAVATSKY

■ Octubre 2023

■ Boletín Cultural Mensual # 56

■ Nueva Acrópolis Guatemala



- *“Si hemos aprendido en el plano físico que todos los objetos requieren un mantenimiento para subsistir, ¿cómo no habían de requerir mantenimiento los sentimientos para perdurar?”.*



■ Imagen de RawPixel en Freepik.



EL ARTE DE CULTIVAR LOS SENTIMIENTOS

Delia Steinberg Guzmán

Tema: Filosofía, Psicología

EL ARTE DE CULTIVAR LOS SENTIMIENTOS

Autor: Delia Steinberg Guzmán

Los sentimientos no son fruto de la casualidad. Si hemos aprendido en el plano físico que todos los objetos requieren un mantenimiento para subsistir, ¿cómo no habrían de requerir mantenimiento los sentimientos para perdurar?

Si se aceita una máquina, si se engrasa un automóvil, si se limpian los muebles y las ropas, ¿cómo no habrían de limpiarse y “aceitarse” los sentimientos? Si se alimenta un cuerpo para que no decaiga y enferme, ¿cómo no habrían de alimentarse los sentimientos?

Un sentimiento crece y se mantiene con gran paciencia y esfuerzo. Es como una pequeña plantita cuyas raíces hay que cuidar. ¿Cuál es la raíz del sentimiento que estamos gestando?

Habiéndola reconocido, sabiendo cómo nació; debemos regar a diario esa raíz de origen para que viviendo ella, viva toda la planta. Pero, insistimos, hace falta enorme dosis de constancia:

No se puede pretender que un sentimiento viva porque sí; esto sería como reconocer que los seres viven porque sí, y que mueren porque sí, sin razón alguna, regidos tan sólo por la absurda casualidad.

¿Cuál es el mejor alimento para un buen sentimiento?

Apenas unas gotas de tolerancia... Saber que las cosas que amamos no son perfectas, como, así mismo, no lo somos nosotros.





■ Imagen de LookStudio en Freepik.

Aceptar estas imperfecciones no permitiéndoles que destrocen nuestros sentidos. Pero limar, poco a poco, estas imperfecciones empezando por nosotros mismos, y siguiendo luego por las cosas que amamos.

Los sentimientos se mantienen puros cuando, como en todos los órdenes de la vida, no admitimos mezclas en ellos. Así como nadie arrojaría un claro diamante en medio del barro.

No podemos permitirnos el lujo de estropear nuestros sentimientos elevados, y más o menos duraderos, enfangándolos con las dudas, el rencor, la malicia, la ira, la desidia... Cuando los sentimientos se desvían -cuando se mezclan, caen, se envilecen, se atrofian o se agigantan.

Como un cáncer- estamos frente a peligrosos procesos de desnaturalización. Muchas veces lo que llamamos “locura”, no es otra cosa que un total desajuste con respecto a la riquísima Naturaleza.

Donde todo cabe mientras no salgamos de sus leyes. Aquí ya no podemos referirnos a sentimientos: Lo que fue fina planta en manos de cuidadoso jardinero.

Es ahora seca rama de espinas que daña a quien la toca; es flor carnícora que carcome cuanto a ella se acerca... Es pasión descontrolada, es deseo morboso, es obsesión fija y desmedida, es giro incontrolado que ya no encuentra su centro circular...

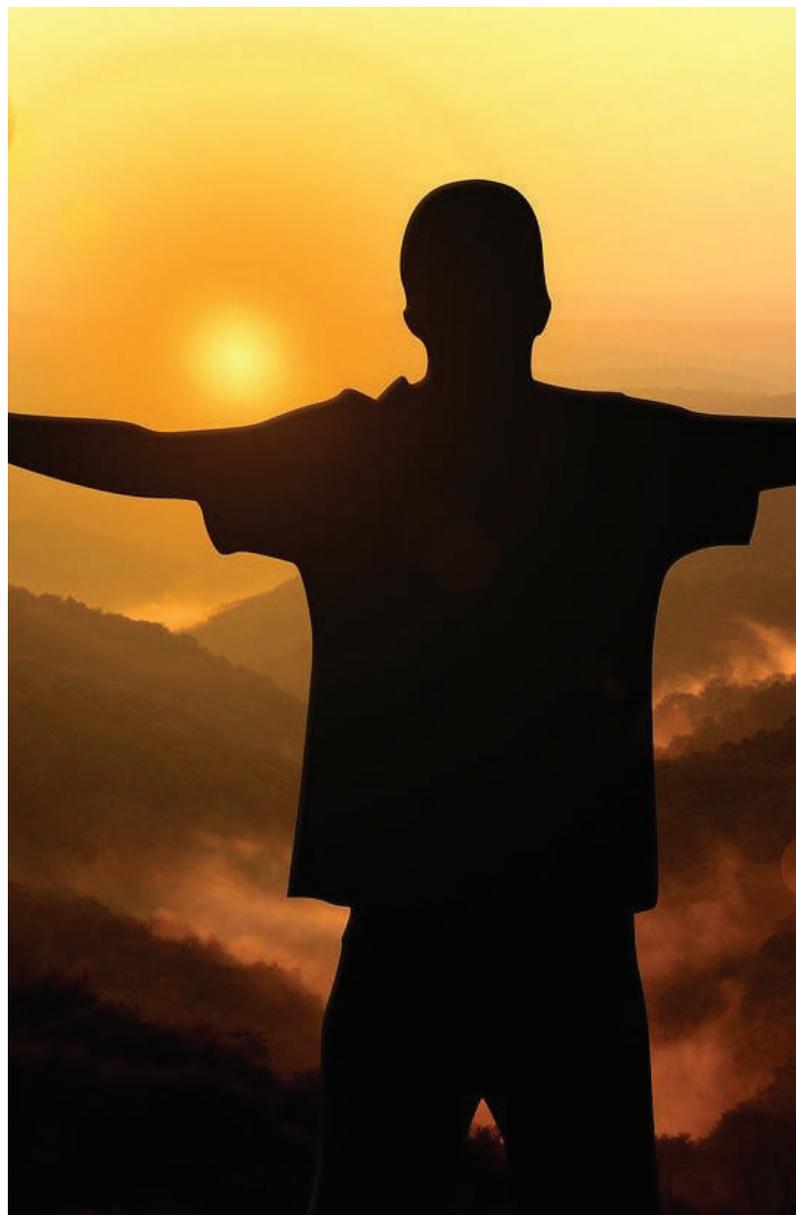
¿Mueren los sentimientos?

Ciertamente, como todas las cosas vivas, pero de nosotros depende su duración. Si nos aceptamos a nosotros mismos tal y como somos, pero exigimos de los demás -y de todas las cosas en general- una perfección absoluta, hemos decretado la muerte de nuestros sentimientos. Si los demás deben comprendernos, pero nosotros no a ellos, somos incapaces de sentir. Si sólo sabemos pedir, pero no entendemos de dar, no hay sentimiento posible.

¿Se ha muerto un sentimiento?

No temas: nada muere. Todo se transforma. De tu aparente apatía, de tu tierra seca del invierno aparecerá un nuevo brote de amor o de odio, y volverás a jugar con las piedras preciosas de tus sentimientos, aunque no sepas reconocerlas como tales...

■ Nueva Acrópolis Guatemala
Biblioteca Virtual
Publicado el 11-02-2016



■ Imagen de Gerd Altmann en Pixabay.

NUEVA ACRÓPOLIS
ESCUELA DE FILOSOFÍA

YOUTUBE FACEBOOK INSTAGRAM



FILOSOFÍA PARA VIVIR

PROYÉCTATE AL FUTURO

POTENCIAR LA ÉTICA Y LOS VALORES

PARA MEJORAR LAS RELACIONES HUMANAS

PARA CONSTRUIR EL FUTURO

EN AGOSTO, APERTURA EN TODAS NUESTRAS SEDES
CONSULTA NUESTROS HORARIOS



¡VISITA NUESTRA
PÁGINA DE
FACEBOOK!

Podcast



¡VELO EN
YOUTUBE!

ACTIVIDADES DEL MES

PARA MÁS INFORMACIÓN: 5167-9442

**SEDE
ZONA 11**
20 CALLE 06-70, ZONA 11

CHARLA

**EGIPTO: SABIDURÍA
PARA LA VIDA**

- **Día:** Lunes 09 de Octubre.
- **Hora:** 19:00 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

CLUB DE AJEDREZ

APRENDE, JUEGA, RESUELVE

- **Día:** Viernes 13 de Octubre.
- **Hora:** 18:00 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

CLUB DE ASTRONOMÍA

PRIMERA SESIÓN

- **Día:** Viernes 27 de Octubre.
- **Hora:** 18:00 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

CENA TEMÁTICA

CENA CUBANA

- **Día:** Sábado 28 de Octubre.
- **Hora:** 19:00 hrs.
- **Entrada:** Q 50.00

**SEDE
ZONA 01**
07 CALLE 05-62, ZONA 01

CLUB DE LECTURA

LA ODISEA

De: *Homero*

- **Día:** Sábado 14 de Octubre.
- **Hora:** 18:30 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

CONCIERTO

CONCIERTO GHIBLI

- **Día:** Viernes 20 de Octubre.
- **Hora:** 18:00 hrs.
- **Entrada:** Por Consumo.

CLUB DE AJEDREZ

APRENDE, JUEGA, RESUELVE

- **Día:** Sábado 21 de Octubre.
- **Hora:** 15:00 a 18:00 hrs.
- **Entrada:** Por Consumo.

CHARLA

**VENTANA A LA HISTORIA IV:
LA ANTIGUA GRECIA**

- **Día:** Sábado 21 de Octubre.
- **Hora:** 18:30 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

**SEDE
ZONA 10**
20 CALLE 10-96, ZONA 10

CLASE GRATIS

FILOSOFÍA PARA VIVIR

- **Día:** Miércoles 04 de Octubre.
- **Hora:** 18:30 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

CHARLA

NAPOLEÓN

- **Día:** Jueves 26 de Octubre.
- **Hora:** 19:00 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

ACTIVIDADES DEL MES

PARA MÁS INFORMACIÓN: 5167-9442

**SEDE
COBÁN**
06 AV. 02-15, ZONA 01

CLUB DE LECTURA

EL VIEJO Y EL MAR

De: *Ernest Hemingway*

- **Día:** Viernes 13 de Octubre.
- **Hora:** 18:00 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

CONFERENCIA

LA ODISEA: ULISES, UNA AVENTURA INTERIOR

- **Día:** Jueves 26 de Octubre.
- **Hora:** 18:30 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

**SEDE
XELA**
06 C. 15-22, Z. 01

CINEFORO

THE HOUSE (2022)

De: *Emma De Swaef y Otros.*

- **Día:** Sábado 14 de Octubre.
- **Hora:** 17:00 hrs.
- **Entrada:** Gratis.

CINEFORO

SHUTTER ISLAND (2010)

De: *Martin Scorsese*

- **Día:** Domingo 15 de Octubre.
- **Hora:** 18:00 hrs.
- **Lugar:** El Depósito, 6a Calle Poniente,
#24 De León Plaza.
- **Entrada:** Gratis.

**SEDE
ANTIGUA**
01 AV. DEL CHAJÓN 9C





www.nuevaacropolis.org.gt | 📞 2368-2150